

## Les « notes bleues »

En altérant les troisième et septième notes de la gamme d'une manière qu'on ne peut pas transcrire exactement sur le papier en modelant ces notes, en les faisant osciller entre les tons de majeur et de mineur, les premiers chanteurs noirs américains créèrent les « notes bleues ».

Il semble que celles-ci soient une résurgence de certains chants d'Afrique Occidentale, mais les commentateurs pensent, d'une manière problématique, que la tonalité du blues aurait son origine en Inde et que c'est après avoir traversé les pays arabes, les mosquées et aussi les synagogues d'Afrique du Nord et de l'Espagne du Sud, qu'elles seraient venues s'installer sur la côte atlantique de l'Afrique.

Informations Jazz Club du Languedoc : 06.11.59.28.40

# Jazz Club du Languedoc



Bulletin d'information : N° 143

**Vendredi 14 février 2025 – 21h00**

Salle des Granges - Saint Jean de Védas

**25 ÈME SAISON**

## CABARET JAZZ

- Le Blues c'est quoi ?
- Mr Ralf Blues Band  
&  
➤ Alain Barde



Tarifs: 12 € et 9€ pour Adhérents. Gratuit pour les Enfants accompagnés.

# Le Blues ce méconnu



Le Blues est le père de toutes les musiques actuelles, du Rock and Rool, Rythm and Blues, la Soul et bien d'autres...



Nous vous proposons de mieux le connaître, avec notre première partie illustrée par Alain Barde et le Blues Band de Mr Ralf.

Puis nous assisterons au concert de blues donné par le Trio de Mr Ralf.

# The Blues is Back !



Mister Ralf et sa guitare nous emmènent dans le monde du blues, des pays du sud des Etats Unis, baignés par le Mississipi jusqu'au « Chicago Blues » électrique des villes du nord.

Tombé dans « la marmite » du Blues dès l'adolescence et après des centaines de concerts sur diverses scènes nationales, Mister Ralf n'en n'est plus à ses débuts dans le blues. Il nous fait partager et redécouvrir cette musique touchante, dynamique, interactive et vivante.

Son répertoire s'appuie sur les standards du blues revisités de façon personnelle au travers de compositions originellement pertinentes.